EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 10/2026 - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 683/2026

RESULTADO FINAL DE SELEÇÃO

O Diretor Presidente da Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião "Deodato Sant'Anna", no uso de suas atribuições, após fase de interposição de recurso, devidamente resolvidos e respondidos com a chancela da Comissão Municipal de Incentivo à Cultura (CMIC) - PNAB Ciclo 2, instituída por Decreto Municipal nº 14.399, de 03 de setembro de 2026, torna PÚBLICO o Resultado Final da Etapa de Seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 10/2026 - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022),** em tabela, conforme segue:

CLASSIFICAÇÃO	NOME	PROJETO	PONTOS	Status	Observação
1º lugar	Mariana de Souza Ferraz da Silva	GIRANDO A SAIA!	78,5	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
2º lugar	Sônia Oliveira Lopes	Os guardados de Verena	78,5	Classificada em ampla concorrência	
3º lugar	35.425.639 NOEMI CARVALHO MARTINELLE	A Menina e o Mar	77,3	Classificada em ampla concorrência	
4º lugar	Thauany dos Santos Mesquita	REVOADA: Ação Cultural para Crianças (3° ed.)	77,0	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
5º lugar	Coletivo Indígena Nhamandu Rexakã	Sem título	76,0	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
6º lugar	52.513.851 HARLEN DOUGLAS MENDES VIEIRA	"Vem na Minha: Hip Hop e Afrofuturo em conexão"	75,0	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
7º lugar	Isabel Taliberti Galvanese	SABERETA	74,8	Classificada em ampla concorrência	
8º lugar	KAREN ALINE DA SILVA MATTIELO	Raízes do Cacau: Memória e Território no Sertão de Camburi	74,3	Classificada em ampla concorrência	
9º lugar	Letícia Andrade Dojcsar	Exposição Ayó: Universo do Benzimento	74,3	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
10º lugar	Ossobanda	Hoje eu fiz uma canção para ninar você	74,0	Classificada em ampla concorrência	

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

11º lugar	Ariela Calanca da Silva	São Sebastião Além das Praias	73,8	Classificada em ampla concorrência	
12º lugar	Coletivo Cacimba Casa das Pretas	Cacimba Transborda: Ocupações de Memória e Ancestralidade	73,7	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
13º lugar	Coletivo Indígena Ambadju Mirim	Revelando a arte e a cultura dos povos originários na cidade de São Sebastião	72,2	Classificada em ampla concorrência	Apesar de optante de cota, pontuação válida pra ampla concorrência
14º lugar	Zoran Djordjevic	Chaplin Guarani	71,8	Classificado em ampla concorrência	
15º lugar	Lavina de Matos	Como conchas na praia – Dia do Caiçara - Encontro de fortalecimento e preservação da memória da Cultura Caiçara em São Sebastião	71,2		
1º suplente em ampla concorrência	SHORTFILMS EIRELE ME	Os Invisíveis	71,0		
2º suplente em ampla concorrência	Grupo de Fandango Caiçara Samburá	Fandango Samburá entre Gerações	70,8		
16º lugar	Ilê Asé Ògún Alágbede Òrún – Casa Ferreiro do Céu	Xirê na praça e os itans da tradição Ketu	70,7	Classificada com cotas para pessoas negras	
3º suplente em ampla concorrência	Isabela Gaia de Freitas Gonçalves	Bom dia, estrelas!	69,3		
4º suplente em ampla concorrência	Wilian Barbosa Cesar	Oficina de Gravação e Produção Musical	69,3		
5º suplente em ampla concorrência	O Castelo das Artes	As Noivas do Mar	68,8		
6º suplente em ampla concorrência	Daniel Fernandes Navarro	Jornada Sonora – Aventura no Tabuleiro Musical	68,5		
7º suplente em ampla concorrência	Akemy Modesto Hayashi	Turminha do Guaiamu em O Mistério da Toca do Bicho	68,0		
8º suplente em ampla concorrência	Mayara Mantovani	Araçá: Fruto que tem Olhos	67,5		
9º suplente em ampla concorrência	Yara Amaral Gurgel de Barros	Ser-tão Atlântica	67,5		
10º suplente em ampla concorrência	Marcelo Petratti Pansonato	"CANTA O CIRCO, GIRA A RODA"	66,8		
11º suplente em ampla concorrência	54.029.893 CARMEN LUCIA PRADO	Papel de Fazer — Matéria, memória e transmissão de saberes	66,7		
12º suplente em ampla concorrência	Luar Produções Artísticas Ltda-ME (Circo Navegador)	30 Anos Circonavegando	66,5		
13º suplente em ampla concorrência	Marco Antonio Mattielo Pereira	SARAU (EN)CANTOS DA FLORESTA	66,5		

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

14º suplente em ampla concorrência	Jean Pierre Garfunkel	NINGUÉM É UM	66,2		
15º suplente em ampla concorrência	Marta Sotto Maior	DOCUMENTÁRIO - Mulheres dos Homens do Mar	65,5		
16º suplente em ampla concorrência	Juliana Sada	A alma da roda	65,3		
17º suplente em ampla concorrência	Coletivo Patrimônio Natural e Cultural do Brasil	"Memórias Invisibilizadas: Escravidão e Racismo Estrutural"	64,7		
18º suplente em ampla concorrência	Julia Sayeg Tranchesi	Nossa terra	64,7		
19º suplente em ampla concorrência	Kimberly Oliveira Nunes	Passarinhar e poetizar	64,7		
20º suplente em ampla concorrência	Willians Carvalho dos Santos	Casa	64,5		
17º lugar	Jeguaka Mirim da Silva	Jaguatá Tenondé	64,3		
21º suplente em ampla concorrência	Vazante Livros	I Concurso Poesia Presente da Vazante Livros	64,3		
22º suplente em ampla concorrência	Rafael Santos	Böbo: Entre a Literatura e a Cena	63,8		
18º lugar	Aparecida Cristina de Oliveira Silva	O Menino que Aprendeu a Ouvir o Mar - Memória, Ancestralidade e Cultura Afro-Caiçara	63,7	Classificada com cotas para pessoas negras	
23º suplente em ampla concorrência	MARIA ALINA CORSI DO NASCIMENTO (2)	Vitral	62,8		
24º suplente em ampla concorrência	Escambau Cultura	Leia, Ame e Circule - Encontro Literário	62,7		
25º suplente em ampla concorrência	MARILIA MARRA DE ALMEIDA	DEVIR – gravação e lançamento de álbum autoral	62,5		
19º lugar	Corpo Ancestral	3a Edição do Cineclube Escrevivências	62,0	Classificada com cotas para pessoas negras	
26º suplente em ampla concorrência	MARIA ALINA CORSI DO NASCIMENTO (1)	Oficina Continuada de Balé Clássico com Abordagem contemporânea na Aldeia do Rio Silveira	62,0		
20º lugar	Escola de Capoeira Angola Raiz Negra - Núcleo Costa Sul	Acervo Digital Raiz Negra	61,2	Classificada com cotas para pessoas negras	
27º suplente em ampla concorrência	Estevão da Silva Prado	Espetáculo Infantil - Fábrica de Sonhos	61,2		
28º suplente em ampla concorrência	Jairo Alves Pereira	Viola, Cultura e Resistência	60,0		
29º suplente em ampla concorrência	Luis Carlos Pereira de Paiva	Projeto Cinema na Kombi	59,0		

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

30º suplente em ampla concorrência	Natalia Tamarindo Malmagro	Asas da Mata Atlântica	58,7		
31º suplente em ampla concorrência	MARIA DE PAULA BARBEIRO	PEQUENOS ARQUITETOS – "Somos todos arquitetos de nós mesmos"	58,0		
32º suplente em ampla concorrência	DEBORA ELIZA PUERTAS MOURA	Sarau Caiçara Literomusical Puertas y Ventanas	57,5		
33º suplente em ampla concorrência	Roberto Costa dos Passos	Resgatando as Origens	57,2		
34º suplente em ampla concorrência	Gustavo de Souza Leite	Encontro Mareginga 2027	56,8		
35º suplente em ampla concorrência	Daniel Henrique Miranda	"Na Volta Da Maré"	56,3		
36º suplente em ampla concorrência	Amadeu Santos Matos	Amadeu Matos e Geraldo de Buta – O Encontro do Sertão com o Mar	55,5		
37º suplente em ampla concorrência	ERIC FAULHABER	Do espaço ao Lugar: reutilização e ressignificados	55,0		
38º suplente em ampla concorrência	Alessandro Buzo	FLITORAL	53,8		
39º suplente em ampla concorrência	Sary	Entre Santos e Culpados	53,2		
40º suplente em ampla concorrência	FERNANDA DAS MERCES FERREIRA	NATUREZA INQUIETA!	51,2		
41º suplente em ampla concorrência	ASSOCIACAO SEBASTIANENSE DAS ENTIDADES CARNAVALESCAS - ASEC	MEMÓRIA VIVA DO CARNAVAL SEBASTIANENSE	50,3		
42º suplente em ampla concorrência	Bruna Gonçalvez Piazzi	Feira da Alegria	49,5		
43º suplente em ampla concorrência	Ailton Lima dos Santos Junior	Dentro de si	49,3		
44º suplente em ampla concorrência	Caroline França Assumpção	Nós de Nós – Oficina de Macramê para Mulheres	48,7		
45º suplente em ampla concorrência	Marcelo Amorim Aveiro	A Magia da Água e da Luz – Oficina prática de aquarelas	47,5		
46º suplente em ampla concorrência	William Recchia Thomaz	Entre o Mar e o Concreto - São Sebastião em Cores	47,5		
47º suplente em ampla concorrência	Vitoria dos Santos Oliveira (1)	Verão em Movimento 60+	46,0		

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

21º lugar	Carlos Fernandes Guarani	Fortalecimento do Ponto de Cultura Mbya Arandu Porã e suas práticas	45,0	Classificada com cotas para pessoas indígenas	
48º suplente em ampla concorrência	Comunidade Yoga Viva	I Festival de Yoga São Sebastião	43,2		
Classificado em outra proposta	35.425.639 NOEMI CARVALHO MARTINELLE	Experimentação Têxtil	67,8		Classificado com a proposta melhor pontuada "A Menina e o Mar"
Classificado em outra proposta	Roberto Costa dos Passos	Oficina de Estamparia	53,8		Classificado com a proposta melhor pontuada "Resgatando as Origens"
Inabilitado	Juliana Yuri Saviolli	Viver São Sebastião — Território, Cultura e Conservação	57,8		Ressalvas não resolvidas em período estipulado
Inabilitado	Vitoria dos Santos Oliveira (2)	Dança nas Creches Cultura e Memória Caiçara	39,8		Pontuação abaixo da nota de corte, estabelecida no anexo 4.
Inabilitado	Jair Faria	Sem título	39,3		Pontuação abaixo da nota de corte, estabelecida no anexo 4.
Inabilitado	Silvia de Campos Antunes	Arte de Trançar	38,7		Pontuação abaixo da nota de corte, estabelecida no anexo 4.
Inabilitado	Vitoria dos Santos Oliveira (3)	A Praia que Cabe numa Mala	30,3		Pontuação abaixo da nota de corte, estabelecida no anexo 4.
Inabilitado	Ana Paula Rea Farias	Sem título	0,0		Inscrição sem plano de trabalho, inserindo outro documento no campo necessário, impossibilitando a análise do mérito cultural.
Inabilitado	Caroline França Assumpção	Cores na costa sul	0,0		Inscrição contendo mesmo plano de trabalho da outra proposta enviada pela proponente, considerada duplicada.

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

Inabilitado	ASSOCIACAO SEBASTIANENSE DAS ENTIDADES CARNAVALESCAS - ASEC	CENTRO DE MEMÓRIA DO CARNAVAL DE SÃO SEBASTIÃO	0,0		Plano de trabalho fora da formatação do anexo, impossibilitando a análise do mérito cultural por falta de planilha orçamentária, cronograma, entre outros itens.
Inabilitado	Letícia Andrade Dojcsar (2)	Exposição Ayó: Universo do Benzimento	-		Inscrição Duplicada
Inabilitado	GRÊMIO RECREATIVO CARNAVALESCO ESCOLA DE SAMBA GUERREIROS DO SAMBA	Sem título	0,0		Proposta pra subsídio de espaço com planilha orçamentária com valor total incompatível com o objeto do edital.
Inabilitado	GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL E SOCIAL ESCOLA DE SAMBA FLOR DO MORRO	Sem título	0,0		Proposta pra subsídio de espaço com planilha orçamentária com valor total incompatível com o objeto do edital.

Torna pública também a lista de Recursos interpostos, seus méritos e a decisão, conforme segue:

Espaço	Méritos do Recurso	Decisão
Thauany dos Santos Mesquita *(REVOADA: Ação Cultural para Crianças, 3ª ed.)*	Correção de erro material na tabulação e computação da somatória final das notas dos pareceristas.	**Deferido**
Yara Amaral Gurgel de Barros *(Ser-tão Atlântica)*	Juntada extemporânea de autodeclaração de cota indígena, juntada extemporânea de documentação para avaliação de mérito cultural e revisão da avaliação.	**Indeferido**
Roberto Costa dos Passos *(Resgatando as Origens)*	Validação de enquadramento na cota de Pessoa com Deficiência (PcD).	**Indeferido**
Juliana Sada Castro *(Alma da Roda)*	Revisão de avaliação do mérito cultural.	**Indeferido**
Isabela Gaia de Freitas Gonçalves *(Bom dia, estrelas!)*	Revisão de avaliação do mérito cultural.	**Indeferido**
Amadeu Santos Matos *(Amadeu Matos e Geraldo de Buta)*	Juntada extemporânea de documentação para avaliação de mérito cultural e revisão de avaliação do mérito cultural.	**Indeferido**

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

Akemy Modesto Hayashi *(Turminha do Guaiamu e o Mistério da Toca do Bicho)*	Juntada extemporânea de documentação para avaliação de mérito cultural e revisão de avaliação do mérito cultural.	**Indeferido**
Wilian Barbosa Cesar *(Oficina de Gravação e Produção Musical)*	Correção de erro material na tabulação e computação da somatória final das notas dos pareceristas e revisão de avaliação do mérito cultural.	**Parcialmente Deferido**

Os projetos classificados deverão encaminhar a documentação de habilitação até as 23h59 do dia 13 de novembro, conforme prazo previsto em Edital. A documentação necessária encontra-se no item 8 do referido edital, conforme a natureza jurídica da inscrição realizada. A documentação deve ser enviada para o e-mail fmcss@fundass.com.br. No campo Assunto, utilizar o seguinte padrão: HABILITAÇÃO EDITAL 10/2026 – [NOME DO PROPONENTE]. Os espaços suplentes ficam aptos para a convocação a depender do Resultado Final de Habilitação. O prazo previsto para a publicação do Resultado Preliminar de Habilitação é até o dia 16 de novembro de 2026, com 3 dias para interposição de recurso.

São Sebastião, 06 de novembro de 2026.

CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO

DIRETOR PRESIDENTE

Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião "Deodato Sant'Anna"

Assinado por 1 pessoa: CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9 e informe o código 876E-E60B-3E24-CCA9

VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Código para verificação: 876E-E60B-3E24-CCA9

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO (CPF 155.XXX.XXX-37) em 06/11/2026 16:57:50 GMT-03:00
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

https://fundass.1doc.com.br/verificacao/876E-E60B-3E24-CCA9