

O Diretor Presidente da Fundass - Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião Deodato Sant'Anna, no uso de suas atribuições, DIVULGA a lista de inscritos habilitados e inabilitados para participar das Audições às Cegas do processo seletivo da Bolsa-Música - Projeto "Banda Municipal de São Sebastião Maestro Manoel Ladislau de Mattos", para o ano de 2026.

**LISTA DE INSCRITOS PARA A FASE DE AUDIÇÃO ÀS CEGAS DO PROCESSO SELETIVO - BOLSA MÚSICA 2026 – PROJETO BANDA MUNICIPAL “MAESTRO MANOEL LADISLAU DE MATTOS”, REFERENTE AO EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 20/2025, DE 14 DE NOVEMBRO DE 2025
PROCESSO INTERNO Nº526/2025**

Considerando o Edital nº20/2025 e seus artigos, que fixam prazos e condições para seleção de músicos interessados em receber bolsas do Programa Bolsa-Música voltado exclusivamente para o Projeto “Banda Municipal Maestro Manoel Ladislau de Mattos”, de acordo a Lei Municipal nº 2.778/2020, lançado no dia 14 de novembro de 2025;

Considerando o Decreto nº 8.145/2021, que dispõe sobre a Regulamentação da Lei Municipal nº2.778/2020, de 11 de dezembro de 2021, sobre o Programa Bolsa-Música, que fundamenta o Edital de Processo Seletivo que credenciará até 40 (quarenta) músicos interessados em receber bolsas do referido Programa tendo como contrapartida o aprimoramento técnico e intelectual adquiridos na execução de atividades artísticas e culturais voltadas à comunidade sebastianense;

Considerando a Portaria nº18/2025, e suas alterações, emitida pelo Diretor Presidente, que dispõe sobre a nomeação da Comissão de Ética dos Benefícios de Bolsa-Música e Bolsa Cultural da Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião Deodato Sant'Anna” - fundass;

Considerando os documentos requisitados nos subitens 1.7, 1.8 e 1.9 do Edital nº20/2025 e subitens 4.7, 4.8 e 4.9 do seu Regulamento; e

A Comissão de Seleção do Programa Bolsa-Música da Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião "Deodato Sant'Anna" avaliou, entre os dias 24 de novembro a 04 de dezembro de 2025, as documentações enviadas por cada candidato pelo sistema on-line e habilitou os candidatos seguindo os critérios estabelecidos nos subitens 1.7, 1.8 e 1.9 do Edital Fundass nº 20/2025 e subitens 4.7, 4.8 e 4.9 do seu Regulamento conforme lista abaixo.

Candidato(a)	Instrumento	Situação da Inscrição
Adilson Americo do Espirito Santo	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Aline Pedroso Norberto	CLARINETE Bb	Habilitada
Alison Willian Siqueira dos Santos	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Ana Cecilia Santos de Jesus	SAXOFONE CONTRALTO Eb	Habilitada
Angelo Andre dos Santos	SAXOFONE TENOR Bb	Habilitada
Camila Prado Leandro da Silva	CLARINETE Bb	Habilitada
Carlos Eduardo Quirino	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Claudio Nadiceu Cecilio Neto	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Cleiton Antonio de Avila	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Daniel dos Santos Galdino	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Daniel Gonçalves Ferreira	SAXOFONE TENOR Bb	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.1.1.1., 1.7.2.1.2. e 1.7.2.1.3.
Daniel Gonçalves Ferreira	SAXOFONE CONTRALTO Eb	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.1.1.1., 1.7.2.1.2. e 1.7.2.1.3.
Daniel Thiago Severo Maciel	TUBA Bb / C	Habilitada
Daniel Thiago Severo Maciel	TROMBONE TENOR C	Habilitada
Daniel Thiago Severo Maciel	TROMPA F/Bb	Habilitada
Daniela Torrente Contin	OBOÉ	Habilitada
Davi de Oliveira Alves	CLARINETE Bb	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.2.1.3
Davi de Oliveira Santos Souza	TROMBONE TENOR C	Habilitada
Divair Donizeti Pereira	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Douglas da Silva Drumond	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Douglas Vinicius dos Santos	CONTRABAIXO ACÚSTICO C	Habilitada

Errol Flynn Santos do Nascimento Junior	TROMPA F/Bb	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.2.1.2
Evandro Elton Silva	EUPHONIUM	Habilitada
Felipe Gonçalves Neto	TROMPA F/Bb	Habilitada
Gabriel Henrique Teixeira Ferreira	CLARINETE Bb	Habilitada
Gisele de Oliveira Pilz	FLAUTA TRANSVERSAL	Habilitada
Guilherme Batista de Sousa	TROMBONE TENOR C	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.1.1.2 ao 1.7.1.1.8; 1.7.2.1 e 1.7.2.1.1; 1.1.7.2.1.2; 1.7.2.1.3
Guilherme Batista de Sousa	EUPHONIUM	Habilitada
Gustavo Costa Rocha	CONTRABAIXO ACÚSTICO C	Habilitada
Jesus Salatiel Francisco dos Santos	TUBA Bb/C	Habilitada
João Pedro Ferreira Carvalho	FLAUTA TRANSVERSAL	Habilitada
João Vitor Alves Pacheco de Jesus	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Jonatas Bastos de Oliveira	TROMPA F/Bb	Habilitada
Josimar Santos Junior	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Juliano Teixeira Ribeiro	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Julio Cesar Moreira da Silva	CLARINETE Bb	Habilitada
Leandro da Silva Albuquerque	CLARINETE Bb	Habilitada
Leixsciéli Lisandra Santos	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Luanna Amaral Felix Silva	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Marco Antonio Santiago de Melo	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Matheus de Lima Barbosa	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.2.1.1
Nelio de Jesus	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Oseias Garcez de Paula Silva	TROMPETE Bb e FLUGUELHORN Bb	Habilitada
Ricardo Jeremias Ferraz	TROMBONE TENOR C	Habilitada
Rildo dos Santos Ramos	SAXOFONE TENOR Bb	Habilitada
Rodrigo Joaquim de Souza	TROMPA F/Bb	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.2.1.2
Ruan da Silva Delfino	TUBA Bb/C	Habilitada
Seite Miyasato Neto	CLARINETE Bb	Habilitada
Sidney Vieira Bento	TROMBONE TENOR C	Habilitada
Sulamirtes Aquino Borges de Souza	CLARONE	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.1.1.4; 1.7.2.1.3
Thiago Cavalcante Cortes	SAXOFONE BARÍTONO Eb	Habilitada

Thiago Duarte Maciel	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E TECLAS	Habilitada
Thiago Elizario Pinheiro de Jesus	TROMBONE TENOR C	Inabilitada - Documentação em desacordo com os SUBITENS: 1.7.1.1.3; 1.7.2.1.3
Tiago Andrade Perão	TUBA Bb/C	Habilitada
Valmir Camillo	TROMBONE TENOR C	Habilitada
Vinicius da Silva Andrade Oliveira	FLAUTA TRANSVERSAL	Habilitada
Vinicius da Silva Andrade Oliveira	SAXOFONE CONTRALTO Eb	Habilitada
Wellington da Silva Gomes	TROMBONE TENOR C	Habilitada

Os candidatos cujas inscrições foram consideradas INABILITADAS poderão apresentar RECURSOS com saneamento de documentação, IMPRETERIVELMENTE até o dia 07 de dezembro de 2025, por meio exclusivo do e-mail musica@fundass.com.br.

A Lista Final de inscritos habilitados e inabilitados para participar das Audições às Cegas do processo seletivo da Bolsa-Música - Projeto "Banda Municipal de São Sebastião Maestro Manoel Ladislau de Mattos", para o ano de 2026, será divulgada no dia 08 de dezembro de 2025, não cabendo mais recursos para esta fase.

Até o dia 09 de dezembro de 2025, os candidatos cujas inscrições foram HABILITADAS receberão individualmente, pelo e-mail informado no ato de suas inscrições, as instruções para comparecerem às audições, que serão realizadas IMPRETERIVELMENTE entre os dias 11 e 12 de dezembro de 2025.

O e-mail, que conterà data e horário específicos e local de realização da(s) audição(ões), deverá OBRIGATORIAMENTE ser respondido até às 12 horas do dia 10/12/2025, do contrário a audição do candidato estará suspensa.

Caso o candidato não receba o e-mail, será necessário entrar em contato por meio do endereço musica@fundass.com.br ou pelo telefone (12) 3892-2366 até às 15 horas do dia 10/12/2025.

As audições acontecerão às cegas, conforme o disposto nos subitens 2.4.1., 2.4.2. e 2.4.2.1 do Edital Fundass nº 20/2025, garantindo a transparência e a isonomia nas avaliações, sendo realizada por Banca de Seleção composta por 03 (três) membros com notório saber na área musical.

Todos os candidatos habilitados precisam comparecer ao local das audições, no mínimo, 20 (vinte) minutos de antecedência do horário previsto e deverão apresentar documento de identificação, o instrumento musical próprio e uma cópia da peça que será executada, conforme estabelecido em Edital.



PREFEITURA DE SÃO SEBASTIÃO
ESTÂNCIA BALNEÁRIA DO ESTADO DE SÃO PAULO

**Fundação Educacional e Cultural
de São Sebastião "Deodato Sant'Anna"**



Para os percussionistas, haverá no local da Banca de Seleção uma bateria americana à disposição e cada músico deverá trazer o seu par de baquetas e demais instrumentos que julgar necessários.

Não serão permitidos atrasos e remanejamentos de horários entre os candidatos.

São Sebastião, 04 de dezembro de 2025.

CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO

Diretor Presidente

Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião "Deodato Sant'Anna"





VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: FB3F-2F03-EA6F-5F89

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO (CPF 155.XXX.XXX-37) em 04/12/2025 17:13:13 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://fundass.1doc.com.br/verificacao/FB3F-2F03-EA6F-5F89>