



FUNDASS

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE SÃO SEBASTIÃO

DEODATO SANT'ANNA

CNPJ: 09.403.680/0001-69



São Sebastião

GOVERNO MUNICIPAL

***O Diretor Presidente da Fundass
- Fundação Educacional e Cultural de São
Sebastião Deodato Sant'Anna, no uso de
suas atribuições, DIVULGA a lista de
inscritos habilitados e inabilitados para
participar do processo seletivo da Bolsa-
Música - Projeto “Banda Municipal de São
Sebastião Maestro Manoel Ladislau de
Mattos”, para o ano de 2023.***

**LISTA DE INSCRITOS HABILITADOS E INABILITADOS PARA A FASE DE AUDIÇÃO
ÀS CEGAS DO PROCESSO SELETIVO - BOLSA MÚSICA 2023 – PROJETO BANDA
MUNICIPAL “MAESTRO MANOEL LADISLAU DE MATTOS”, REFERENTE AO EDITAL
DE CREDENCIAMENTO Nº 017/2022, DE 24 DE NOVEMBRO DE 2022
PROCESSO INTERNO Nº 1.150/2022**

Considerando o Edital nº 017/2022 e seus artigos, que fixam prazos e condições para seleção de músicos interessados em receber bolsas do Programa Bolsa-Música voltado exclusivamente para o Projeto “Banda Municipal Maestro Manoel Ladislau de Mattos”, de acordo a Lei Municipal nº 2.778/2020, lançado no dia 24 de novembro de 2022;

Considerando o Decreto nº 8.145/2021, que dispõe sobre a Regulamentação da Lei Municipal nº 2.778/2020, de 11 de dezembro de 2021, sobre o Programa Bolsa Música, que fundamenta o Edital de Processo Seletivo que credenciará até 40 (quarenta) músicos interessados em receber bolsas do Programa tendo como contrapartida o aprimoramento técnico e intelectual adquiridos na execução de atividades artísticas e culturais voltadas à comunidade sebastianense.



FUNDASS

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE SÃO SEBASTIÃO
DEODATO SANT'ANNA

CNPJ: 09.403.680/0001-69



São Sebastião
GOVERNO MUNICIPAL

Considerando a Portaria nº1.864/2021, emitida pelo Chefe do Executivo de São Sebastião, que dispõe sobre a nomeação da Comissão de Seleção do Programa Bolsa-Música da Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião “Deodato Sant’Anna”; e

Considerando os documentos requisitados nos itens 1.7, 1.8 e 1.9 do Edital nº 017/2022 e itens 4.7, 4.8 e 4.9 do seu Regulamento;

A Comissão de Seleção do Programa Bolsa-Música da Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião “Deodato Sant’Anna” avaliou, entre os dias 09 a 13 de dezembro de 2022, as documentações enviadas por cada candidato pelo sistema on-line e habilitou os candidatos seguindo os critérios estabelecidos nos itens 1.7, 1.8 e 1.9 do Edital Fundass Nº 017/2022 e itens 4.7, 4.8 e 4.9 do seu Regulamento conforme lista abaixo.

CANDIDATOS HABILITADOS

Candidato	Instrumento
ALEXANDRE MENDES DE CARVALHO	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E MALLETS
ALINE PEDROSO	CLARINETE Bb
AMANDA PACHECO MELLO	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E MALLETS
ANA CECILIA DOS SANTOS DE JESUS	SAXOFONE CONTRALTO Eb
ANA PAULA VAZ DA SILVA	TROMPETE Bb
ANDRÉ SILVA CALIXTO	FLAUTA TRANSVERSAL
ANDREWS OBLACK	SAXOFONE TENOR Bb
ÂNGELO ANDRÉ DOS SANTOS	SAXOFONE TENOR Bb
CAMILA PRADO LEANDRO DA SILVA	CLARINETE Bb
CASSIMIRO JOSÉ DA SILVA NETO	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E MALLETS
CLAUDIO NADICEU CECILIO NETO	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E MALLETS
DANIEL DO NASCIMENTO SILVA	TROMBONE TENOR
DANIEL DO NASCIMENTO SILVA	EUPHONIUM
DANIEL THIAGO SEVERO MACIEL	TUBA Bb
DANIEL THIAGO SEVERO MACIEL	TROMPA F/Bb
DIVAIR DONIZETI PEREIRA	TROMPETE Bb



FUNDASS

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE SÃO SEBASTIÃO
DEODATO SANT'ANNA

CNPJ: 09.403.680/0001-69



São
Sebastião
GOVERNO MUNICIPAL

DOUGLAS DA SILVA DRUMMOND	TROMPETE Bb
DOUGLAS VINICIUS DOS SANTOS	CONTRABAIXO ACÚSTICO C
ELBIO LORENA DOS SANTOS	TROMBONE TENOR
ELIABE GARCEZ DA SILVA	TROMPETE Bb
EVANDRO ELTON SILVA	EUPHONIUM
EVANDRO MORAIS	TROMPETE Bb
FELIPE GONÇALVES NETO	TROMPA F/Bb
FELIPE MUNIZ DE ANDRADE	SAXOFONE CONTRALTO Eb
GABRIEL ENOCH DA SILVA FULY	SAXOFONE CONTRALTO Eb
GABRIEL ENOCH DA SILVA FULY	SAXOFONE TENOR Bb
GABRIEL HENRIQUE TEIXEIRA FERREIRA	CLARINETE Bb
GUSTAVO COSTA ROCHA	CONTRABAIXO ACÚSTICO C
JULIANO TEIXEIRA RIBEIRO	BATERIA AMERICANA E PERCUSSÃO
JULIO CESAR MOREIRA DA SILVA	CLARINETE Bb
LEIXSCIELI LISANDRA SANTOS	TROMPETE Bb
LEONARDO DA CONCEIÇÃO CANUTO	TROMBONE TENOR
LUCIANA MARQUES DE FRANÇA	SAXOFONE TENOR Bb
LUCIANA MARQUES DE FRANÇA	SAXOFONE BARÍTONO Eb
MATHEUS DE LIMA BARBOSA	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E MALLETS
NÉLIO DE JESUS	BATERIA AMERICANA, PERCUSSÃO E MALLETS
OZEIAS GARCEZ DE PAULA SILVA	TROMPETE Bb
RAFAEL GUILHERME DA SILVA FULY	CLARINETE Bb
RAFAEL GUILHERME DA SILVA FULY	CLARONE Bb
REALDO CHIAPARINI JUNIOR	CONTRABAIXO ACÚSTICO C
RICARDO JEREMIAS FERRAZ	TROMBONE TENOR
RILDO DOS SANTOS RAMOS	SAXOFONE TENOR Bb
RODRIGO MICHEL SILVA DE SIQUEIRA	TUBA Bb
RUAN DA SILVA DELFINO	TUBA Bb
SEITE MIYASATO NETO	CLARINETE Bb
SIDNEY VIEIRA BENTO	TROMBONE TENOR
SULAMIRTES AQUINO BORGES DE SOUZA	CLARINETE Bb
SULAMIRTES AQUINO BORGES DE SOUZA	CLARONE Bb
THIAGO CAVALCANTE CORTES	SAXOFONE BARÍTONO Eb
THIAGO ELIZIÁRIO PINHEIRO DE JESUS	TROMBONE TENOR
TIAGO ANDRADE PERÃO	TUBA Bb
VICTOR HUGO DE SOUZA	TROMBONE TENOR
VICTOR HUGO DE SOUZA	EUPHONIUM



FUNDASS

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE SÃO SEBASTIÃO
DEODATO SANT'ANNA

CNPJ: 09.403.680/0001-69



São
Sebastião
GOVERNO MUNICIPAL

VINICIUS DA SILVA ANDRADE OLIVEIRA	FLAUTA TRANSVERSAL
VINICIUS DA SILVA ANDRADE OLIVEIRA	SAXOFONE CONTRALTO Eb

CANDIDATOS INABILITADOS

Candidato	Instrumento	Motivo
ALISON WILLIAN SIQUEIRA DOS SANTOS	BATERIA AMERICANA E PERCUSSÃO	Item 2.6. do Edital, Subitens 1.7.1.1.2., 1.7.1.1.6., 1.7.2.1.1. e 1.7.2.1.2. do Edital e Subitens 4.7.1.1.2., 4.7.1.1.6., 4.7.2.1.1., 4.7.2.1.2. e 5.1.1. do Regulamento e Anexo II
ANDERSON DELAVÉQUIA	TROMPETE Bb	Item 2.6. do Edital, Subitens 1.7.1.1.6., 1.7.2.1.1. e 1.7.2.1.2. do Edital e Subitens 4.7.1.1.6., 4.7.2.1.1., 4.7.2.1.2. e 5.1.1. do Regulamento e Anexo II
JOÃO VICTOR DA SILVA FERREIRA DE ANDRADE	TROMPA F/Bb	Item 2.6. do Edital, Subitens 1.7.1.1.6., 1.7.2.1.1. e 1.7.2.1.2. do Edital e Subitens 4.7.1.1.6., 4.7.2.1.1., 4.7.2.1.2. e 5.1.1. do Regulamento e Anexo II
JOÃO VITOR ALVES PACHECO DE JESUS	BATERIA AMERICANA E PERCUSSÃO	Item 2.6. do Edital, Subitens 1.7.1.1.2. e 1.7.2.1.1. do Edital e Subitens 4.7.1.1.2. e 4.7.2.1.1. do Regulamento
JÔNATAS BASTOS DE OLIVEIRA	TROMPA F/Bb	Item 2.6. do Edital, Subitem 1.7.1.1.6. do Edital e Subitens 4.7.1.1.6. do Regulamento e Anexo II
LEANDRO DA SILVA ALBUQUERQUE	CLARINETE Bb	Item 2.6. do Edital, Subitem 1.7.1.1.4. do Edital e Subitens 4.7.1.1.4., 4.7.2.1.1. e 5.1.1 do Regulamento
LEANDRO DA SILVA ALBUQUERQUE	CLARONE Bb	Item 2.6. do Edital, Subitem 1.7.1.1.4. do Edital e Subitens 4.7.1.1.4., 4.7.2.1.1. e 5.1.1 do Regulamento
LUCAS ALEXSANDER MARTINS CARDOSO	BATERIA AMERICANA E PERCUSSÃO	Item 2.6. do Edital, Subitem 1.7.1.1.6. do Edital e Subitens 4.7.1.1.6. do Regulamento e Anexo II
VALDEMIR GARCIA	BATERIA AMERICANA E PERCUSSÃO	Item 2.6. do Edital, Subitem 1.7.1.2. do Edital e Subitem 4.7.1.2. do Regulamento
VINÍCIUS ELISEI SILVA	TROMPETE Bb	Item 2.6. do Edital, Subitem 1.7.2.1.2. do Edital e Subitem 4.7.2.1.2. do Regulamento
WILLIAN GUSTAVO FROIS BARBOSA	CLARINETE Bb	Item 2.6. do Edital, Subitens 1.7.2.1.1. e 1.7.2.1.2. do Edital e Subitens 4.7.2.1.1., 4.7.2.1.2. e 5.1.1. do Regulamento



FUNDASS

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE SÃO SEBASTIÃO

DEODATO SANT'ANNA

CNPJ: 09.403.680/0001-69



Os candidatos cujas inscrições foram HABILITADAS receberão as instruções para comparecer à audição, que será realizada IMPRETERIVELMENTE nos dias 17 e 18 de dezembro de 2022, no e-mail informado no ato de sua inscrição.

O e-mail, que conterà data e horário específicos e local de realização da audição, será enviado até o dia 15/12/2022 e o candidato OBRIGATORIAMENTE deverá confirmar o recebimento até às 12 horas do dia 16/12/2022.

Caso o candidato não receba o e-mail, entrar em contato por meio do endereço musica@fundass.com.br ou pelo telefone (12) 3892-2815 até às 15 horas do dia 16/12/2022.

As audições acontecerão às cegas, como disposto nos subitens 2.3.1., 2.3.2.e 2.3.2.1 do Edital Fundass nº 017/2022, garantindo a transparência e a igualdade nas avaliações, sendo realizada por Banca de Seleção composta por 03 (três)membros com notório saber na área musical.

Todos os candidatos habilitados precisam comparecer com 20 minutos de antecedência deverão apresentar documento de identidade (RG, CNH o documento de órgão de classe) no momento da entrada e trazer o seu próprio instrumento e uma cópia de sua peça, conforme estabelecido no ato de inscrição.

Para os percussionistas, haverá uma bateria americana e instrumentos de percussão à disposição para a audição e cada músico deve trazer o seu par de baquetas.

Não serão permitidos atrasos e remanejamentos de horários entre os candidatos.

São Sebastião, 13 de dezembro de 2022.

CRISTIANO TEIXEIRA RIBEIRO

Diretor Presidente

Fundação Educacional e Cultural de São Sebastião "Deodato Sant'Anna"